***Biografia Ottavio Marino***

**Ottavio Marino nasce a Cassano Ionio in provincia di Cosenza e qui compie i suoi primi studi. Dopo aver studiato Architettura si dedica alla progettazione culturale organizzando numerosi eventi. A partire dal 2005 inizia a realizzare progetti di comunicazione. Iniziano i primi lavori in ambito teatrale, cura mostre pittoriche e fotografiche di artisti locali e presentazioni di libri e vari progetti culturali fino ad arrivare in pochissimi anni alla cura di oltre cinquanta progetti culturali. Scrive testi per il teatro e cura la regia di alcuni spettacoli. Crea un progetto dedicato interamente alla danza. In tale progetto vengono coinvolti migliaia di giovani ballerini calabresi. Contemporaneamente cura progetti anche oltre i confini del paese in cui vive collaborando con alcuni degli artisti più importanti del panorama artistico italiano ed internazionale. Nel settembre del 2011 crea Fbphilosophy, community per artisti che raccoglie l’adesione dei più importanti artisti italiani contemporanei. Nel 2013 inizia ad occuparsi principalmente di fotografia iniziando lui stesso a fotografare. Nel dicembre del 2013 presenta “Frida Kahlo” il suo primo progetto fotografico dedicato alla struggente pittrice messicana, progetto questo che riscuote subito un importante successo di pubblico. Contemporaneamente attiva un progetto di arte e architettura presso una comunità di recupero dalle tossicodipendenze in Calabria. Dal laboratorio nascono una mostra pittorica, uno spettacolo teatrale ed un libro. Proprio con i ragazzi del laboratorio artistico nel giugno del 2014 incontra il Santo Padre in visita nella città di Cassano Ionio. In seguito produce altri progetti fotografici, nel luglio del 2014 presenta la sua prima mostra fotografica, “In lumine Dei/Romeo & Juliet”, collocata in una chiesa barocca della sua terra. La mostra ottiene un importantissimo successo di pubblico e di critica attirando visitatori da ogni parte della penisola. La mostra inizialmente prevista per una sola settimana viene prorogata per tutta la durata dell’estate. Crea le copertine per i libri di diversi autori italiani. Nel 2014 diviene Gold Photographer in Photovogue, Contest creato da Vogue Italia sulla piattaforma digitale Vogue.it, progetto questo che mira alla scoperta dei nuovi talenti della fotografia. Successivamente crea e lancia nuovi progetti fotografici tra i quali, “Magna Grecia”, dedicato alla sua terra, “Illuminata” “Le geometrie dell’assenza” progetto dedicato ai poeti americani Walt Whitman ed Emily Dickinson, “Winter Overture” “Dancing with Caravaggio” dedicato al pittore italiano Michelangelo Merisi da Caravaggio, “Velluto, stories of families” dedicato alle varie forme della famiglia contemporanea, “The sleeping Beauty”. Nell’agosto del 2015 si inaugura una nuova tappa della sua mostra “Romeo & Juliet”, stavolta allestita nelle cripte della cattedrale di Mormanno, paese del cosentino. Intanto continuano le pubblicazioni su importanti magazines di settore e non solo, dal prestigiosissimo magazine francese “L’Oeil de la photographie” che nel mese di ottobre del 2015 pubblica il suo progetto fotografico ispirato proprio a “Romeo & Juliet” di William Shakespeare e alla pittura di Caravaggio. Seguono moltissime pubblicazioni sui più diffusi e prestigiosi magazines italiani e portali web tra i quali Panorama, Sky Arte , Rai Arte & Cultura, Shakespeare Magazine UK e Artemagazine, Time Magazine. Nel mese di luglio del 2016 una sua foto entra a far parte della collezione permanente del MACS, Museo Arte Contemporanea Sicilia a Catania. Nel mese di novembre del 2016 una sua foto viene selezionata da Vogue Italia per rappresentare lo spirito di “Sì” il profumo di Giorgio Armani. Nel mese di novembre dello stesso anno “Le architetture dell’assenza” un suo nuovo progetto viene pubblicato sulla prestigiosa rivista francese “L’Oeil de la photographie”. Lo stesso progetto viene pubblicato su ArteMagazine, Rai Arte & Cultura e su altri magazines italiani e stranieri. Nel mese di dicembre del 2016 viene inaugurata una sua nuova personale a Taormina nel suggestivo Palazzo dei duchi di SS. Stefano sede di una prestigiosa fondazione culturale. Nel marzo del 2017 presenta un suo nuovo progetto fotografico “La Passione del figlio di Dio”, progetto che racconta la Passione di Cristo attraverso le suggestioni della pittura di Caravaggio. Anche questo progetto in poche settimane viene pubblicato su “L’Oeil de la photographie” Francia, su Rai Arte & Cultura, su ArteMagazine e su altri magazines italiani e stranieri. Nel mese di maggio pubblica “Less is more” progetto fotografico dedicato al grande architetto Ludwig Mies van der Rohe. Le foto tratte dal progetto vengono selezionate tra le migliori foto di PhotoVogue di Vogue Italia, in seguito saranno selezionate tra le migliori dell’anno. Nel settembre del 2017 vince il concorso “World of harmony” promosso da Natuzzi e Vogue Italia grazie al quale ha la possibilità di creare un editoriale pubblicato sul numero di novembre di Vogue Italia. Viene selezionato nel contest “A Unique portrait” promosso da Huawei. Nel mese di novembre del 2017 il Museo d’Arte Contemporanea di San Francisco (Usa) pubblica alcune sue foto nel suo sito. Sempre nel mese di novembre dello stesso anno è in mostra presso Base per il Photovogue Festival di Vogue Italia a Milano. Nel mese di gennaio 2018 pubblica “Metafisica” un nuovo progetto fotografico. Nel mese di marzo ottiene una menzione d’onore al più prestigioso e popolare concorso internazionale di fotografia indetto dalla Sony, il Sony world photography awards per il quale parteciperà anche alla mostra organizzata proprio dalla Sony presso la Somerset House a Londra. Nel mese di aprile del 2018 pubblica un suo reportage fotografico dedicato ai riti e alle tradizioni della Settimana Santa nella sua terra, la Calabria e più precisamente nel suo paese natio, Cassano Ionio. Il progetto chiamato “La Compassione” viene prima pubblicato su Artemagazine e subito dopo in Francia sulla rivista L’Oeil de la photographie. Seguirà un progetto dedicato ai Santi più rappresentativi della cristianità e “Il dono” progetto pubblicato sia in Italia che in Francia. Alla fine dell’estate del 2018 presenta “La Resilienza” un suo nuovo progetto fotografico del quale un capitolo è dedicato alle migrazioni contemporanee. Anche questo progetto viene pubblicato in diversi paesi del mondo e su prestigiosi magazines di fotografia e non solo. Nel maggio del 2019 Rai Arte presenta in anteprima il suo nuovo progetto dedicato a San Francesco di Paola che in seguito viene pubblicato anche sulla rivista francese L’Oeil de la Photographie. Nell’estate del 2019 presenta “Mother love”un suo nuovo progetto. Nell’autunno del 2019 presenta “Il Cantico delle creature” progetto dedicato alla salvaguardia dell’ambiente. Nel novembre del 2019 vince il concorso “Cosenza: ritratto di un’economia d’autore” indetto dalla Camera di Commercio di Cosenza. Nell’aprile del 2020 è tra i finalisti del Sony World Photography Awards, unico finalista italiano nella categoria Portraiture. Nell’estate del 2020 viene selezionato dalla World Photography Organisation e da Sony nel progetto “Beyond the frame”. Viene inserito nell’Enciclopedia dell’arte edita da Mondadori “Artisti italiani dai primi del Novecento ad Oggi”. Nell’ottobre del 2020 un suo progetto dedicato alla Calabria viene pubblicato in Francia dalla rivista L’Oeil de la photographie. A dicembre verrà invece pubblicato sempre sulla stessa rivista francese un suo progetto fotografico dedicato alle fiabe. Nello stesso anno vince una medaglia di bronzo al Prix de la Photographie, Paris, il più importante premio di fotografia in Francia e uno dei premi di fotografia più prestigiosi al mondo. Ottiene anche una menzione d’onore al BIFA, Budapest Foto Awards. Nel gennaio 2021 partecipa alla mostra virtuale dei “Sony World Photography Awards” edizione 2020. Nel giugno del 2021 vince la medaglia d’Oro al MIFA , Moscow Internaional Foto Awards per il suo progetto fotografico “Lettere d’amore all’umanità”, progetto per il quale ottiene anche una Menzione d’Onore al Prix de la Photograhie, Paris- nel settembre dello stesso anno. Nell’ottobre dello stesso anno arriva terzo al concorso internazionale di fotografia IPA, International Photography Awards. Nel novembre 2021 viene inserito nuovamente nel catalogo generale degli artisti italiani più rappresentativi dai primi del Novecento ad oggi. Sempre nello stesso mese vince una Medaglia d’Argento ai BIFA, Budapest International Foto Awards. Nel mese di dicembre vince una Medaglia d’Oro e una d’Argento ai Tokyo International Foto Awards. Dal dicembre 2021 è cittadino benemerito di Cassano all’Ionio (CS) la città in cui vive.**

 ***Pubblicazioni, mostre e riconoscimenti:***

**Giugno 2014**

 **\*Romeo & Juliet/In Lumine Dei exhibition\***

 **Chiesa di San Francesco di Paola (Cassano Ionio)**

 **Cosenza**

 **Novembre 2014**

**“Limbo”**

 **Best of photoVogue diVogue Italia**

**1 Maggio 2015**

**Picture of the day PhotoVogue of Vogue Italia**

**Agosto 2015**

 **“Romeo & Juliet/In Lumine Dei”**

 **Seconda tappa Esposizione**

 **Cripte della Chiesa di Santa Maria del Colle**

 **Mormanno (Cosenza)**

**Ottobre 2015**

**Pubblicazione del progetto “Romeo & Juliet” su “L’Oeil de la photographie”, Francia.**

**Novembre 2015**

**Pubblicazione e presentazione “In Lumine Dei” su Sky Arte**

**Novembre 2015**

**Pubblicazione del progetto “Romeo & Juliet” su Artemagazine, Italia.**

**Novembre 2015**

**Pubblicazione del progetto “Romeo & Juliet” su Panorama.it**

**Dicembre 2015**

**Pubblicazione del progetto “Romeo & Juliet” su Rai Arte & Cultura.**

**Dicembre 2015**

**Pubblicazione del progetto “Romeo & Juliet” su “Shakespeare Magazine UK”, Regno Unito.**

**Febbraio 2016**

**Pubblicazione “Velluto:stories of families”**

**Best of PhotoVogue, Vogue Italia**

**Febbraio 2016**

**Picture of the day PhotoVogue di Vogue Italia**

**“Velluto:stories of families”**

**Marzo 2016**

**Pubblicazione articolo e portfolio “Velluto:stories of families” su Artemagazine, Italia.**

**Giugno 2016**

**Mostra personale presso la Galleria d’arte SpazioCima, Roma**

**Novembre 2016**

**Selezionato nel contest “Sì” Armani Profumo/ Giorgio Armani/ Vogue Italia.**

**Novembre 2016**

**Pubblicazione del progetto “Le architetture dell’assenza” su “L’Oeil de la photographie”, Francia.**

**Dicembre 2016**

**Pubblicazione articolo e progetto “Le architetture dell’assenza” su Artemagazine, Italia.**

**Dicembre 2016**

**Pubblicazione articolo e progetto “Le architetture dell’assenza” su Rai Arte & Cultura**

**Dicembre 2016**

**Mostra fotografica personale presso Palazzo Duchi di S.Stefano, Taormina**

**Marzo 2017**

**-Pubblicazione del progetto “La Passione del figlio di Dio” su “L’Oeil de la photographie”, Francia.**

**-Pubblicazione de “La Passione del figlio di Dio” su “Artemagazine”, Italia.**

**-Pubblicazione de “La Passione del figlio di Dio” su “Rai Arte & Cultura”, Italia.**

**-Articolo e pubblicazione del progetto “La Passione del figlio di Dio” su Join Radio, Grecia.**

**Maggio 2017**

**Pubblicazione del progetto “Less is more” tra le migliori foto di PhotoVogue di Vogue Italia,**

**Less is more picture of the day PhotoVogue Vogue Italia**

**Luglio 2017**

**Selezione foto per contest “World of Harmony” by Natuzzi and Vogue Italia**

**Luglio 2017**

**Selezione foto “A Unique portrait” by Huawei/Vogue Italia**

**Settembre 2017**

**Vincitore del contest “World of Harmony” by Natuzzi/Vogue Italia**

**Novembre 2017**

**Pubblicazione SFMOMA, Museum of Modern Art of San Francisco (Usa)**

**Novembre 2017**

**Pubblicazione del progetto “Less is More” su Usa art news (rivista d’arte Americana)**

**Novembre 2017**

**Pubblicazione servizio fotografico “World of Harmony” by Natuzzi e Vogue Italia sul numero di novembre di Vogue Italia.**

**Novembre 2017**

**Pubblicazione nel libro “AUnique Portrait”, Huawei**

**Novembre 2017**

**Pubblicazione nel catalogo “A Unique portrait” by Huawei e Vogue Italia**

**Novembre 2017**

**Exhibition in PhotoVogue festival by Vogue Italia, Base Milano.**

**Gennaio 2018**

**Metafisica best photo in PhotoVogue Vogue Italia**

**Marzo 2018**

**Menzione d’onore al Concorso Internazionale di fotografia Sony World photography awards.**

**Aprile 2018**

**Pubblicazione de’ “La Compassione” su Artemagazine.**

**Maggio 2018**

**Mostra premio Sony World Photography Awards presso la Somerset House, Londra.**

**Maggio 2018**

**Pubblicazione de’ “La Compassione” su L’Oeil de la photographie”, Francia.**

**Luglio 2018**

**Pubblicazione “La Resilienza”**

**Settembre 2018**

**La Resilienza best of Photo Vogue/Vogue Italia.**

**Novembre 2018**

**Pubblicazione de “La Resilienza”su L’oeil de la Photographie, Francia.**

**Maggio 2019**

**Selezionato nel contest “The bright side of Europe”, L’Uomo Vogue**

**Maggio 2019**

**Presentazione “Francesco di Paola” su Rai Arte e Rai Cultura**

**Luglio 2019**

**Presentazione del progetto fotografico “Mother love”**

**Agosto 2019**

**Pubblicazione su L’Oeil de la Photograhie (Francia) del progetto fotografico “Francesco di Paola”**

**Novembre 2019**

**Primo classificato al Concorso “Cosenza: Ritratto di un’economia d’autore”, categoria fotografia.**

**Aprile 2020**

**Sony World Photography Awards**

**Shortlisted photographer Category Portraiture**

**Maggio 2020**

**La sua fotografia “Mother Love” viene inserita dall’Organizzazione Mondiale della Fotografia tra i migliori ritratti di sempre nel progetto “Portraits of Humanity”**

**Luglio 2020**

**Articolo su La Gazzetta del Sud**

**Agosto 2020**

**Viene inserito nel libro “Sony Book Photography Awards 2020”**

**Settembre 2020**

**Viene selezionato nel progetto “Beyond the frame” della World Photography Organisation e Sony.**

**Ottobre 2020**

**Vince la Medaglia di Bronzo al Prix de la Photographie Paris, PX3**

**Novembre 2020**

**Pubblicazione di “Nella mia Calabria” su L’Oeil della Photographie.**

**Novembre 2020**

**Inserimento nell’Enciclopedia dell’Arte edita da Mondatori “Artisti italiani dai primi del Novecento ad oggi”**

**Dicembre 2020**

**Pubblicazione del progetto fotografico “Fiabe timide” su L’Oeil de la Photograhie**

**Dicembre 2020**

**Menzione d’Onore ai BIFA, Budapest foto Awards**

**Gennaio 2021**

**Viene selezionato per partecipare alla mostra virtuale del premio Sony World Photography Awards 2020**

**Giugno 2021**

**Vince la Medaglia d’oro al MIFA, Moscow International Foto Awards**

**Settembre 2021**

**Menzione d’Onore al Prix de la Photographie, Paris**

**Ottobre 2021**

**Terzo classificato al Concorso Internazionale di Fotografia IPA Los Angeles**

**Novembre 2021**

**Catalogo “Artisti italiani dai primi del Novecento fino ad oggi” edito da Mondadori**

**Novembre 2021**

**Medaglia d’Argento ai BIFA, Budapest International Foto Awards**

**Dicembre 2021**

**Medaglia d’Oro ai TIFA, Tokyo International Foto Awards**

**Medaglia d’Argento ai TIFA, Tokyo International Foto Awards**